

stadsschetsen

Steden om van te houden, getekend en beschreven door Matthijs de Boer

'Stadsschetsen' is gemaakt naar aanleiding van de drukbezochte tentoonstelling 'Twintig jaar tekenen' bij mdbs in Rotterdam eind 2017. "Komt er ook een boekje van?" Was de veelgehoorde vraag. De tekenaar/ auteur is stedenbouwkundige en eigenaar van het stedenbouwkundige ontwerpbureau mdbs. Blogs van zijn hand over actuele stedenbouwkundige onderwerpen verschijnen regelmatig in de vakmedia, en zijn vaak met schetsen geïllustreerd. Eerder schreef hij het boek 'Binnen in de stad - ontwerp en gebruik van publieke interieurs' (uitgegeven door Trancity/Valiz). Matthijs de Boer over zijn werk: "Stedenbouw is een vak van communicatie. Ons communicatiemiddel bij uitstek is de tekening. Tekenend leert je zorgvuldig kijken. En zorgvuldig kijken is weer een voorwaarde voor een goed ontwerp."



9 789082 960006 >

stadsschetsen

Steden om van te houden, getekend en beschreven door Matthijs de Boer

'Stadsschetsen' is gemaakt naar aanleiding van de drukbezochte tentoonstelling 'Twintig jaar tekenen' bij mdbs in Rotterdam eind 2017. "Komt er ook een boekje van?" Was de veelgehoorde vraag. De tekenaar/ auteur is stedenbouwkundige en eigenaar van het stedenbouwkundige ontwerpbureau mdbs. Blogs van zijn hand over actuele stedenbouwkundige onderwerpen verschijnen regelmatig in de vakmedia, en zijn vaak met schetsen geïllustreerd. Eerder schreef hij het boek 'Binnen in de stad - ontwerp en gebruik van publieke interieurs' (uitgegeven door Trancity/Valiz). Matthijs de Boer over zijn werk: "Stedenbouw is een vak van communicatie. Ons communicatiemiddel bij uitstek is de tekening. Tekenend leert je zorgvuldig kijken. En zorgvuldig kijken is weer een voorwaarde voor een goed ontwerp."



9 789082 960006 >

stadsschetsen

Steden om van te houden, getekend en beschreven door Matthijs de Boer



stadsschetsen

Steden om van te houden, getekend en beschreven door Matthijs de Boer



inhoud

5	Twintig jaar tekenen
11	Aix-en-Provence
27	Athene
35	Dubrovnik
45	Kopenhagen
53	Lissabon
61	New York
67	Parijs
77	Salzburg
87	Stockholm
97	Tórshavn
103	Turijn
109	Denemarken
125	Italië
141	Colofon



voor een promenade zonder autoverkeer te herhalen.

MIDDELEEUWSE STAD ONTMOET ZEVENTIENDE-EEUWS RASTER

Tot 1482, toen de Provence door Frankrijk werd ingelijfd, was Aix de trotse hoofdstad van de zelfstandige staat Provence. Onder de nog steeds geëerde koning René d'Anjou, die Aix tot culturele bloei bracht. Het onregelmatige stedelijk patroon van het middeleeuwse Aix heeft de Romeinse oorsprong vrijwel onzichtbaar gemaakt. Afgezien van enkele fraaie pleinen bij publieke gebouwen is het een dichtbebouwde stad met smalle gebogen straten. Maar in de zeventiende eeuw werd aan de zuidkant van de stad een groot plan ten uitvoer gebracht, het Quartier Mazarin (naar de initiator, aartsbisschop Michele Mazarino – 1605-1648). Een strak rechthoekig raster, dat met de 450 meter lange Cours Mirabeau grenst aan het middeleeuwse stadsdeel. Dat levert een



inhoud

5	Twintig jaar tekenen
11	Aix-en-Provence
27	Athene
35	Dubrovnik
45	Kopenhagen
53	Lissabon
61	New York
67	Parijs
77	Salzburg
87	Stockholm
97	Tórshavn
103	Turijn
109	Denemarken
125	Italië
141	Colofon



voor een promenade zonder autoverkeer te herhalen.

MIDDELEEUWSE STAD ONTMOET ZEVENTIENDE-EEUWS RASTER

Tot 1482, toen de Provence door Frankrijk werd ingelijfd, was Aix de trotse hoofdstad van de zelfstandige staat Provence. Onder de nog steeds geëerde koning René d'Anjou, die Aix tot culturele bloei bracht. Het onregelmatige stedelijk patroon van het middeleeuwse Aix heeft de Romeinse oorsprong vrijwel onzichtbaar gemaakt. Afgezien van enkele fraaie pleinen bij publieke gebouwen is het een dichtbebouwde stad met smalle gebogen straten. Maar in de zeventiende eeuw werd aan de zuidkant van de stad een groot plan ten uitvoer gebracht, het Quartier Mazarin (naar de initiator, aartsbisschop Michele Mazarino – 1605-1648). Een strak rechthoekig raster, dat met de 450 meter lange Cours Mirabeau grenst aan het middeleeuwse stadsdeel. Dat levert een

