



speelplaats derde graad met luifel - fotografie Dennis De Smet

GULDENSPORENCOLLEGE CAMPUS KAAI, KORTRIJK

- geïntegreerde studieopdracht voor de vernieuwing van 2 scholencampussen
- programma: nieuwe klassen, administratie, studiezaal, sporthal en speelplaats 2^{de} graad + verbouwing bestaand schoolgebouw tot schoolrestaurant en studiezaal + uitbreiding met nieuwe klassen, administratie, turnzaal, mediatheek en heraanleg speelplaats 3^{de} graad + nieuwe fietsenstalling en nutscabine
- DBFM opdracht binnen het programma Scholen van Morgen (AG Real Estate)
- laureaat Open Oproep van de Vlaams Bouwmeester
- E70 (streefdoel) - categorie: laagenergie

STUDIE

2011 - 2013

REALISATIE

2015 - 2017

OPDRACHTGEVER

DBFM Scholen van Morgen NV c/o
AG Real Estate COPiD

ONTWERPTEAM

Vereniging van Studiebureaus:
Abscis - Provoost - Ingenium

LIGGING

Diksmuidekaai 6
8500 Kortrijk

BRUTO OPPERVLAKTE (M²)

11 007 m² gebouwen
6 550 m² terreinen

KOSTPRIJS

€ 17 614 007
excl. BTW en erelonen



GULDENSPORENCOLLEGE CAMPUS KAAI, KORTRIJK

Dit project is een deel van de DBFM-opdracht voor Scholen van Morgen: het masterplan en de uitvoering van vijf schoolgebouwen op twee campussen in de Kortrijkse binnenstad: campus Kaai (Diksmuidekaai) en campus Plein (de vroegere Leiekant van de Pleinschool of "het fort").

Het programma voor het GuldenSporencollege op campus Kaai omvat een nieuwbouw voor de tweede graad en een vernieuwbouw voor de derde graad. De tweede graad bestaat uit drie verdiepingen met studieruimte, administratie, lokalen, sanitair,... en een verdiept aangelegde sportzaal. De derde graad omvat de renovatie van de neogotische feestzaal die werd herbestemd tot refter en aan beide uiteinden voorzien van een deel nieuwbouw, met daarin lokalen, administratie, sanitair, en een kleinere gymzaal. Er werden overdekte en open speelplaatsen gecreëerd, en een gemeenschappelijke fietsenberging.

De tweedegraadsschool kreeg de meest cruciale plaats. Enerzijds definieert dit gebouw de toegang tot de scholencampus en fungeert het als 'schoolpoort', anderzijds geeft het gebouw vorm en structuur aan de resterende open ruimte op de campus. Het gebouw bestaat uit drie klassenvleugels en een sporthal en is geschakeld rondom de speelplaats, die het centrum van deze schoolentiteit vormt. In deze configuratie worden ook de geluidsoverlast en de wederzijdse inzicht van en naar de burens maximaal beperkt. In de onmiddellijke nabijheid van de hoofdingang en het onthaal bevinden zich de mediathek (open leercentrum), de studiezaal, en de administratieve lokalen voor directie en middenkader. De verdiepingvloeren zijn zeer flexibel opgevat. De klassen zijn georganiseerd in drie klassenvleugels van ongelijke breedte, waardoor een diversiteit van

klasstypes en -groottes ontstaan is. De meer traditionele klassen werden in de hoofd vleugel ondergebracht, terwijl de vaklokalen en ICT-lokalen gesitueerd zijn in de vleugel aan de straatzijde en de tussenvleugel. De gangzone in de grote klassenvleugel bezit een zekere 'overmaat' (3m60 breed), waardoor gevarieerd kan worden met de diepte van de klassen. Op die manier kon afgeweken worden van de traditionele rechthoekige verhouding en is een diversiteit van klasstypes en -groottes ontstaan.

Het gebouw is een tamelijk massief bakstenen volume in een licht genuanceerde grijze steen, met diep uitgesneden raamvlakken op maat van een klaslokaal. Binnen het ritme van metselwerkpenanten werden accenten gelegd met gedifferentieerde houten schrijnwerkvlakken. Deze keuze van materialen is weloverwogen. Ze verschillen qua tactiliteit en expressie, maar zijn complementair. Baksteen heeft een massief en expressief karakter, terwijl hout als bekleding warmte en natuurlijkheid uitstraalt. Een gelijkaardig spel van materialen en gedifferentieerde gevelopeningen wordt gespeeld in de sporthal en de eenzijdige gang in de tussenvleugel, die uitgeeft op de speelplaats. Hier is zwart strekmetaal gecombineerd met glas en hout. De massiviteit van de bakstenen architectuur wordt hier omgedraaid naar lichtheid, als in een dialectisch koppel. De sporthal is gedeeltelijk ondergronds gesitueerd. Enerzijds om het bouwvolume van de sporthal te beperken, anderzijds omdat de massieve keldermuren fungeren als stootvaste wand en tegelijk de draagstructuur voor de vaste sporttoestellen vormen. Boven het maaiveldniveau werden ramen voorzien. Deze zorgen zo voor een hoge lichtinval en gaan tegelijk een open zichtrelatie aan met de speelplaats. Het bovengronds volume bleef beperkt qua



half verzonken sporthal tweede graad - fotografie Dennis De Smet



tot refer herbestemde neogotische feestzaal - fotografie Dennis De Smet

bouwhoogte in relatie tot aanpalende gebouwen en percelen, om een open gevoel te behouden.

De lay-out van de derdegraadsschool is gebaseerd op de logica van de oorspronkelijke gebouwen (klassenhal, feestzaal, Alcazarvleugel). Circulatiepatronen zijn afgestemd op de verschillende vloerniveaus teneinde een integrale toegankelijkheid te garanderen. De inkom tot de derdegraadsschool is centraal gelegen binnen de cluster van gebouwen en bevindt zich tevens tussen de speelplaats en het centrale campusplein. Het secretariaat fungeert als onthaal en zorgt eveneens voor controle op wie in en uit het gebouw gaat. In de inkomhal vertrekt een royale trap naar de eerste verdieping, zo kan de grote stroom aan leerlingen van en naar de refter, studiezaal en mediatheek worden opgevangen. De grootkeuken bevindt zich op het gelijkvloers, om de aan- en afvoer van producten en afval te vergemakkelijken. Zij is uiteraard direct verbonden met de freeflow en de 'warme' refter op het gelijkvloers van de voormalige feestzaal. Een monumentale vide met trappenpartijen en passerelles schept ruimtelijkheid

tussen beide verdiepingen van de feestzaal. Op de verdieping is een 'koude' refter (voor soep- en boterhameters) voorzien met aansluitende studiezaal en mediatheek. De mediatheek en de studiezaal vormen het 'gezicht' van de nieuwbouw. Ten slotte werd er nog een kleine gymzaal voorzien in de vernieuwde Alcazar-vleugel, gedeeltelijk ondergronds.

Ondanks de relatief kleinschalige uitbreidingen op de bestaande klassenhal en feestzaal, kregen de nieuwbouwwolumes een geheel eigen signatuur qua vormgeving en materiaalgebruik. Door de gebouwen hoofdzakelijk massief en gesloten te houden, treden ze niet in concurrentie met de verfijnde detaillering van de naburige gebouwen. Enkel op cruciale plaatsen werd de gevel opgebroken: de inkom – die zo doorzicht geeft van het centrale plein en de fiets-as naar de speelplaats van de derde graad, de mediatheek – die een groot venster op de buitenwereld kreeg, (weliswaar gesluierd door verticale houten lamellen),...

gelijkvloers tweede graad

